

## GUÍA DE ACTIVIDADES

**Título:** Un fantasma en San Telmo

**Colección:** Los T.N.T.

**Autor:** Norma Huidobro

**Ilustraciones:** Shhh Ilustradores

### Comprensión del texto:

Acerca de la figura del narrador:

- 1) ¿Quién cuenta esta historia?
- 2) ¿En qué persona está narrada?

Acerca de los personajes:

- 1) ¿Cómo son Teo, Nina y Tomás? Escribir los tres nombres y hacer una lista de adjetivos debajo de cada uno, que reflejen su personalidad.
- 2) ¿Cuáles son los personajes protagonistas y cuáles los secundarios? Hacer una lista en dos columnas.

Acerca de los hechos narrados:

- 1) ¿Qué lee Teo en el diario? ¿Por qué le interesa la noticia?
- 2) ¿Qué dicen los vecinos de la casona de San Telmo?
- 3) ¿Cuál es el temor del profesor Peña?
- 4) ¿De qué carta habla Élide Montero Rivadavia?
- 5) ¿Quién es Ruth Díaz? ¿Por qué se desmaya?
- 6) ¿Quién es Franco Benvenuto? ¿Qué quiere?
- 7) ¿Cómo es la biblioteca? Describirla.
- 8) ¿Qué habitaciones de la casa comunica el túnel?
- 9) ¿Qué encuentran los chicos en las cajas de la sala de restauraciones?
- 10) ¿Vuelve a desmayarse Ruth Díaz? ¿Cuándo?

Acerca del lugar y el tiempo:

- 1) ¿Dónde suceden los hechos narrados?
- 2) ¿En qué tiempo suceden los hechos que se narran?

Taller de escritura:

- 1) Releer la introducción (¡Hola!). Escribirla en tercera persona, como podría haberlo hecho la editorial, en vez de la escritora.
- 2) Escribir la descripción de una casa cualquiera, empezando por el siguiente párrafo: La cocina era chica, pero cómoda. Muy, muy limpia. Con azulejos blancos y armarios de madera pintados de blanco y una mesa con un mantel a cuadros blancos y rojos.
- 3) Escribir la carta del “tataratío” (hijo de Bernardino Rivadavia) de Élide Montero Rivadavia, donde habla del deseo de su padre de que la casa quede para siempre en posesión de la familia.

- 4) Hacer un plano de la casona de San Telmo, de acuerdo a las descripciones que se dan a lo largo del libro.
- 5) Escribir un texto de misterio o terror a partir de la siguiente frase: Temblando de miedo oyeron el chirrido de la puerta al abrirse y vieron -o creyeron ver- una silueta, la silueta del enmascarado.
- 6) Inventar un capítulo a continuación del capítulo N° 1, donde aparezca otro sospechoso.