

GUÍA DE ACTIVIDADES

Título: Sol

Colección: Sub20

Autor: Mágina Averbach

Ilustraciones: Virginia Piñón

Datos biográficos

Mágina Averbach: nació en Buenos Aires en 1957. Es doctora en Letras y traductora literaria. Escribe crítica literaria y da clases en la UBA y en Lenguas Vivas. Tradujo unas sesenta novelas del inglés al castellano. *Publicó La Historia de los Cuatro Rumbos, Las carpetas, Tucán aprende una palabra y Sin carozos, no hay duraznos*, entre otros libros. Ganó el Premio de Cuentos para Chicos de las Madres de Plaza de Mayo con *Jirafa Azul, rinoceronte verde* y el Cambaceres, de la Biblioteca Nacional, por *Una cuadra*, para adultos, y fue finalista de otros premios importantes.

Síntesis del libro

Un día, Diego encuentra un elefante rojo en el colectivo. Para Diego, su elefante es más que un juguete. Con él puede compartir todo lo que hace, piensa y le gustaría hacer. Hasta que un día “Sol” decide irse de viaje.

Propuestas de trabajo

1. Tenés el libro en las manos. Todavía no lo empezaron a leer.

a) ¿Qué podrías decir de la tapa? ¿Te ayuda a anticipar de qué se tratará? Observala detenidamente y arriesgá una hipótesis.

b) Cuando hayas terminado de leer el libro, volvé a leer tu hipótesis y encontrá similitudes y diferencias.

2. Ahora ya leyeron la historia de Sol:

a) ¿Por qué se fue el elefante-Sol? ¿Diego encontró a Sol en el colectivo? ¿O será que fue Sol el que encontró a Diego?

b) ¿Te imaginás quién era su anterior dueño? ¿Adónde quería ir? ¿Qué le pasó?

c) Creá un diálogo entre Lena y Diego. ¿Qué argumentos usaría él para convencerla?

3. Diego y Lena llevan a Sol-Rubí al zoológico. Diego nombra al emú, ¿sabés de qué animal se trata? ¿A qué especie corresponde? Imaginen cuáles son los otros animales que vieron. Acordate que fueron diez.

4. ¡A jugar con las palabras! El rubí es una piedra preciosa de color rojo. ¿Qué podrías decir del color rojo? Inventale propiedades: rojo fuego, rojo encendido. Cuando hayas terminado elegí la que te guste más y a partir de ahí creá un breve poema desde el elefante, sus ganas de conocer mundo y todo lo que te venga a la cabeza.

5. Si en lugar de Diego hubieras sido vos el que encuentra el elefante, ¿qué nombre le habrías dado y por qué?

6. Diego trabaja de lustrabotas. ¿Sabés de qué oficio se trata? ¿Viste alguna vez a alguien hacerlo? Investigá sobre este oficio y otros que existieron hasta no hace mucho.

7. En el arte plástico existe un personaje de Antonio Berni que se llama “Juanito Laguna”. Averiguá acerca del pintor, su biografía, qué materiales usaba para componer sus cuadros. Interiorizate acerca de la serie de pinturas sobre este personaje: quién era, a qué se dedicaba, dónde vivía, etc. En pequeños grupos confeccionen una obra cuyos personajes principales sean Juanito Laguna y Diego y su elefante.