

GUÍA DE ACTIVIDADES

Título: Los casos de Muki

Colección: Sub20

Autor: Eduardo González

Ilustraciones: Ana Sanfelippo

Datos biográficos

Eduardo González: nació en Buenos Aires en 1957. Es escritor, psicólogo de niños y adolescentes y ama a los gatos. Fue docente y columnista de radio. En 1996 creó “El taller del discutidor” con el auspicio de Alija y en 2000, la revista digital *A hierro muere* (neo-policial hispanoamericano). Publicó el libro de relatos *Cementerio clandestino* y las novelas *El fantasma de Gardel ataca el Abasto*, *El secreto de Leonardo Da Vinci*, *El León Rendido*, *Sangre negra* y *La Maldición de Moctezuma*. Recibió el premio “Atanas Mandadjiev” de la Asociación de Escritores Policiales de Bulgaria en 2002, el Accésit del Concurso de Relatos de la Semana Negra de Gijón en 2003 y el Primer Premio del Concurso de Relatos Policiales “Indio Martín” de Cuba en 2004.

Síntesis del libro

Muki es una “detective privada” muy especial, valiente y detallista en cada una de sus investigaciones en Mar de las Acacias. En este libro tendrá muchos casos que resolver y necesita de tu ayuda para hacerlo. Ayúdala a encontrar las pistas sueltas de cada caso.

Propuestas de trabajo

1. ¡Convertí el libro en una revista o diario! A partir de cada uno de los capítulos del libro creá un diario de Mar de las Acacias. Primero pensá qué nombre le pondrías. Pueden dividirse en grupos y elegir qué nota quiere contar cada uno.

Posibles secciones:

a) Nota principal: elijan cuál de todos los cuentos es la historia que merece estar en la primera página, ser la nota central. Discutan entre todos por qué les parece que puede ser una y no otra.

b) Deportes: pueden hacer una sección que hable acerca de los trucos de *flip* que hace Muki en la plaza. Pueden buscar fotos y contar acerca de esta destreza. ¡Tal vez hasta puedan hacer un reportaje!

c) Aniversarios: aquí pueden investigar acerca de la relación de amor entre Anja y John.

d) Policiales: relaten todos los casos que aparecen. Hagan conjeturas, hipótesis, preguntas. Investiguen en diarios cómo se escriben estas noticias.

e) Cocina: investiguen acerca de la torta galesa y los galeses. ¿De qué país emigraron? ¿Dónde se radicaron? ¿Qué es lo que la hace tan famosa a la torta?

f) Cuentos: busquen si encuentran en el libro otros cuentos nombrados o personajes de los que se pueda contar una historia. Por ejemplo, averigüen si sobre la gallina de los huevos de oro se puede contar algo más.

g) Escriban una historia disparatada sobre el País de Morondanga y sus habitantes. ¡Sean creativos!

h) Manualidades: investiguen, pregunten cómo se pliega papel en el arte de fabricar origami. ¿Qué animales se pueden hacer? Hagan pruebas y adornen la redacción con ellos.

Estas secciones son apenas una estructura posible, pero armen y desarmen las secciones como más les guste, ya que el diario va a ser de ustedes.

2. Tal vez les sea útil armar un cuadro con los personajes y sus relaciones entre ellos.