

GUÍA DE ACTIVIDADES

Título: El jardín del ahorcado y otros cuentos

Colección: Sub20

Autor: Franco Vaccarini

Ilustraciones: Rubén González

Datos biográficos

Franco Vaccarini: (Lincoln, 1963). Ha publicado desde, *Ganas de tener miedo* –su primer libro para chicos editado en el año 2001–, más de cuarenta títulos, en su mayoría novelas que abarcan y entreveran géneros como el policial, la ciencia ficción y el realismo fantástico. Publicó libros de cuento, teatro, poesía y versiones de mitos griegos y latinos.

En el año 2006 ganó el premio El Barco de Vapor con su novela *La noche del meteorito*.

Síntesis del libro

Una casa en el campo que permanece deshabitada, un atacante oculto en las playas de Rada Tilly, la sombra de alguien que se hamaca todas las tardes en el jardín de la vecina y la pura verdad sobre un abuelo Brujo. Cuatro cuentos de misterio, intriga, suspenso...

Propuestas de trabajo

El casero

1. ¿Por qué pensás que la familia del protagonista no vende la casa? ¿Cuáles son los otros misterios que el hijo no se anima a preguntarles a sus padres?
2. ¿Quién creés que es el viejo que aparece en la niebla? ¿Por qué no puede irse de esa casa? Escribí un texto en el que puedas contar quién era el viejo cuando vivía y qué cosas le pasaron para quedarse viviendo como un fantasma.
3. Ahora vayamos hacia los orígenes... Podrías investigar de qué época provienen estos cuentos de fantasmas. ¿Conocés algún otro cuento?

La criatura de la cueva

4. Cuando Gonzalo habla, su tía se ríe un poco de su acento. Por ejemplo, en vez de decir *océano* dice *oceanó*. Los habitantes de las provincias de Argentina tenemos una forma de acentuar o marcar las palabras de distinta manera, aunque el idioma para todos sea el castellano. Investigá acerca de esto e interiorizate de las distintas formas.
5. ¿Por qué te parece que nadie en Rada Tilly había intentado sacar a la bestia de la cueva? ¿Qué era lo que pensaban que se escondía adentro?
6. ¿Qué otras bestias conocés que podrían haber estado escondidas?

El jardín del ahorcado

7. Para el protagonista, la casa del ahorcado era una casa como cualquier otra. Pero cuando se entera de la historia todo cambia. ¿Podrías contar por qué?



www.delnaranja.com.ar | Tel. + 54 11 4785 9922 | contacto@delnaranja.com.ar | [f Del Naranja](#)

8. ¿Qué pensás que le iba a hacer la sombra del ahorcado cuando le tocó el hombro? Y si en vez de un cuento de miedo, este fuera un cuento de humor, ¿qué creés que le habría pasado?

Abuelo Brujo

9. Del abuelo de Javier se decía que hacía brujerías. Investigá acerca de este término.

10. Si vos pudieras ser un brujo/a, ¿qué hechizos harías? Escribí la receta de uno de tus hechizos más conocidos.