

## GUÍA DE ACTIVIDADES

**Título:** Circo “La pirueta” y El monstruo verde

**Colección:** La cigüeña solitaria

**Autor:** Mónica López

**Ilustraciones:** Melina Canale

### Datos biográficos

Mónica López: nació en Buenos Aires, en el año 1967. Es docente, publicitaria y escritora. Ha publicado obras de teatro, entre ellas, *Circo La Pirueta* y *El Monstruo Verde*, *Casamentero.com*; cuentos como *Avión de papel*, *Arataña -la superaraña*, *La Princesa Nostá* y poemas como *Los Corales*, *Felipe en la Laguna* y los textos de la Colección *Patita*, traducida a varios idiomas. Entre los reconocimientos se destacan: la publicación de *Astillas en el Sol*; una mención de honor por el cuento *Por dos cuerpos*, y su condición de finalista con la obra *De par en par*, en el género de terror fantástico.

### Síntesis del libro

Los artistas del circo La pirueta se deciden a comer en el restaurante Los platos voladores. ¿Te lo imaginás? Y dentro de la casa del científico Lokovich hay ruidos extraños, monstruosos... Dos piezas de teatro para adentrarse en el mundo escénico.

### Propuestas de trabajo

#### Circo La Pirueta

- 1) ¿Podrías contarnos qué personajes participan en la obra? Una vez que hayas armado tu lista elegí dos personajes que te gusten más y escribí una breve descripción acerca de cómo son para vos, cómo te los imaginás.
- 2) Leé con atención la obra y volvé a reescribirla, pero ahora como si fuera un cuento. Conversá con tus compañeros sobre cómo deberías hacerlo. Buscá diferencias entre la forma teatral y la forma narrativa de contar una historia.
- 3) Y si ahora te transformaras en poeta... ¿podrían los diálogos de los personajes convertirse en poemas? ¿Cómo lo harías?

#### El monstruo verde

- 4) Si por una tarde te convirtieras en cabo de la comisaría y tuvieras que responder llamados, ¿cómo pensás que lo harías? ¿Escapándole al problema (como hace Gutiérrez) o intentando averiguar todo lo que necesites para comprender el caso? Escribí una conversación entre vos y un vecino. Especificá cómo se llama tu personaje, quién es el que llama, qué problema tiene y dónde se desarrolla la escena.
- 5) ¿Por qué te parece que está detenido el científico Lokovich? Contá qué pasó antes de que comience la escena del monstruo verde.
- 6) Si el monstruo verde es el cabo Gutiérrez, imaginá quién puede ser el monstruo rojo, y de qué manera llegó a convertirse en monstruo.